

BURNED MATCHES

RIDER TÉCNICO – BURNED MATCHES 2026

LISTA DE CANALES (INPUT LIST)

CANAL	SEÑAL	DETALLE
1	Voz	Micrófono Shure Beta 58 o similar
2	Guitarras	Salida L (Interfaz)
3	Guitarras	Salida R (Interfaz)
4	Secuencias	Salida L (Interfaz)
5	Secuencias	Salida R (Interfaz)
6	Kick In	Shure Beta 91A o Similar
7	Kick Out	sennheiser e602 mk2 o Similar
8	Snare Top	Shure Sm57
9	Snare Bottom	Shure Sm57
10	Tom 1	Audix D4 o Similar
11	Tom 2	Audix D4 o Similar
12	Overhead L	Audix ADX51 o Similar
13	Overhead R	Audix ADX51 o Similar

MONITOREO

MÚSICO	REQUERIMIENTO
Felipe Ibáñez	2 salidas estéreo (L/R) desde patchera. Artista provee splitter y transmisión
Fabrizio Cremaschi	2 monitores de piso en estéreo (L/R)

REQUERIMIENTOS GENERALES

ÍTEM	DETALLE
Prueba de sonido	Mínimo 45 minutos
Hidratación	Agua mineral sin gas (prueba y show)

CONTACTO TÉCNICO

MEDIO	INFORMACIÓN
Email	burned.matches.official@gmail.com
Teléfono	+56 9 4475 1393

Nota: Cualquier coordinación técnica debe realizarse con anticipación.